



UNIVERSIDAD DE COSTA RICA

El arte de 12 artistas plásticos costarricenses cubrirá la intersección de la avenida 25 de julio en Liberia Guanacaste

Las obras iniciarán este 5 de noviembre y se extenderán hasta el próximo 21 de noviembre.

1 NOV 2021

Artes y Letras

Commemoración del Bicentenario de la República



Rolando Garita

Barbara Leona

Adrián Gómez

Carlos Hiller

Tonny Salazar



Arte público en Guanacaste.

Un grupo de murales embellecerán un total de 12 columnas que sostienen el paso elevado de la ruta 1 a la altura de la avenida 25 de julio, una de las principales entradas a la ciudad de Liberia, Guanacaste.

Este movimiento de arte público es parte de las conmemoraciones del Bicentenario de la República y del 30 aniversario de la carrera de Turismo Ecológico. Este esfuerzo

interinstitucional incluye a la Comisión Nacional del Bicentenario de la República, al Ministerio de Obras Públicas y Transporte, la Cámara de Turismo de Guanacaste, la Universidad de Costa Rica desde la Sede Guanacaste y la Municipalidad de Liberia.

La intervención artística estará a cargo de **Antonio Salazar López, Carlos Ismael Hiller Heidel, Queral Bardet y Raquel González Debart, Bárbara Else Leoni Esswein-Hanss, Christian Porras Piedra, Adrián Gómez, Rolando Garita Alvarado, Fernando Bermúdez y Norma Varela Marín.**

Cada artista tendrá a su cargo un mural que abordará el tema de la sostenibilidad y el ambiente. Al respecto el director de la Sede de Guanacaste de la Universidad de Costa Rica, M.Sc. Guarner Moreno Moreno señaló que las obras pretenden reflejar parte de construcción y los aportes de la región a la identidad nacional. “Esperamos que al pasar por allí nos identifiquemos con lo que veamos y que se expresen nuestros anhelos”, dijo.

Por su parte el alcalde de Liberia Luis Gerardo Castañeda señaló que el proyecto busca mejorar el paisaje urbano e hizo un llamado a la población para primero sorprenderse y segundo cuidar el arte” Cuidemos a Costa Rica porque esta obra representa nuestro aporte en 200 años de vida independiente y lo bueno se cuida”.

La intervención con arte público vinculará a personas voluntarias que deseen ser parte de la organización que por tres semanas estará asistiendo a las personas artistas a realizar sus obras.

Las personas interesadas pueden participar llenando el formulario en línea: <http://ucr.cr/r/gzzl> o recibir información vía el correo muralesliberia@gmail.com o al teléfono: 2511-9521

Evento de cierre

El músico Francisco Piedra y el dibujante Manuel Zumbado ofrecerán el 20 de noviembre un espectáculo al aire libre para inaugurar las obras.



[Gabriela Mayorga López](#)

Editora digital y periodista, Oficina de Divulgación e Información

Áreas de cobertura: ciencias económicas, derecho, innovación y emprendimiento

gabriela.mayorgalopez@ucr.ac.cr

