



UNIVERSIDAD DE COSTA RICA

Temporada 2019 de la Escuela de Artes Musicales ofrecerá más de 100 conciertos durante todo el año

Conciertos son gratuitos y abiertos al público

1 MAR 2019

Artes y Letras



La temporada 2019 inicia el 4 de marzo y se extenderá hasta diciembre.

La Escuela de Artes Musicales (EAM) arrancará el próximo lunes 4 de marzo con la **Temporada 2019 "Música en el campus"**, la cual se extenderá hasta el mes de diciembre.

Se trata de un espacio sonoro inclusivo que busca celebrar y visibilizar la diversidad de manifestaciones musicales durante todo el año.

En esta serie de conciertos participan intérpretes de **alto nivel artístico** con propuestas musicales que incluyen latin jazz, música clásica contemporánea, canto lírico, música barroca, electrónica, rock, música de cámara, latinoamericana y experimental; un **espacio para todos los gustos musicales** de la comunidad universitaria y visitante.

Solamente durante el **mes de marzo**, el público podrá disfrutar de **17 conciertos** que incluyen jazz nacional, música contemporánea y sonidos latinoamericanos.

El primer evento estará a cargo del clarinetista y saxofonista costarricense **Lenin Izaguirre** y el **Ensamble de Jazz de Costa Rica**. Para Izaguirre, es un honor presentarse en la UCR y el repertorio será centrado en jazz latinoamericano. "Tenemos varios meses preparándonos porque sabemos la calidad y educación musical del público. Es un ambiente con todas las condiciones óptimas para un concierto de alta calidad, en una sala de excelentes condiciones acústicas".

Los lunes 11 y 18 de marzo estarán a cargo de **talentosos pianistas**: el costarricense Manuel Matarrita y el pianista húngaro Jozsef Redai. El viernes 15, la **Orquesta Sinfónica de la**

Universidad de Costa Rica (OSUCR) ofrecerá un concierto de bienvenida en el Aula Magna de la UCR, con la participación del pianista estadounidense Lei Weng. El sábado 16, la OSUCR visitará Buenos Aires de Palmares; donde dará un concierto gratuito en la Iglesia de la localidad a las 6:00 p.m.

El mes de apertura finalizará el jueves 28 de marzo con el concierto de **Salsa U** a las 7:00 p.m., con interpretaciones de géneros como timba cubana, salsa dura de nueva York y Puerto Rico; además de música costarricense del compositor Vinicio Meza.

Para la EAM, la temporada es una forma de compartir con el público nacional e internacional la **calidad musical costarricense**. Además, busca democratizar el acceso a eventos artísticos de alto nivel a través de la tecnología, ya que muchos de los conciertos serán **transmitidos en vivo** y estarán disponibles a través del canal [de YouTube Artes Musicales UCR](#).

El reconocido pianista y docente **Leonardo Gell**, afirma que el presentarse dentro de esta temporada es un honor para cualquier músico. “En realidad la temporada de conciertos de la EAM es probablemente la más sólida que tenemos en el país. Siempre trae propuestas muy atractivas donde se combinan géneros musicales diferentes y también generaciones de artistas; es muy importante ver a figuras consagradas de la música, no solamente costarricense sino también internacional y ver a las nuevas generaciones que se forman en nuestro país”.

El cronograma completo de actividades se puede consultar en línea en el siguiente enlace: [calendario anual](#). Las actividades son gratuitas y se realizarán los lunes, martes, miércoles y jueves del año en la **Sala Cullerell** de la Escuela de Artes Musicales . Además, conciertos seleccionados tendrán lugar en el Aula Magna, en el Teatro de la Facultad de Artes, en el Teatro Popular Melico Salazar y en varias comunidades del país.

[Producción Artística Escuela de Artes Musicales](#)

produccionartistica.eam@ucr.ac.cr