



UNIVERSIDAD DE COSTA RICA

# Sede del Atlántico honra legado de pueblos indígenas

Iniciativa dio lugar a diversos espacios de aprendizaje y reflexión sobre la situación de los territorios indígenas en el país

10 MAY 2018

Sedes Regionales



Indígenas enfatizaron la necesidad de construir un mundo más inclusivo, justo y respetuoso; que valide otros saberes, como el conocimiento ancestral.

La comunidad universitaria de la Sede del Atlántico de la Universidad de Costa Rica (UCR) reconoció el pasado 19 de abril los **aportes de los grupos indígenas, su cosmovisión y conocimiento ancestral**, en el marco de la conmemoración del día del aborígen costarricense.

La iniciativa, organizada por la Comisión de Educación Indígena de la Sede y la Comisión Interuniversitaria Siwá Pakö, se denominó “**Sä ditsäwä tsikile keinkjewe**”, que significa “celebración de las semillas originarias indígenas” y dio lugar a diversos **espacios de aprendizaje y reflexión sobre la situación de los territorios indígenas** en el país.

El Módulo de Educación Indígena (MEI) de la Sede albergó una **exposición de fotografías y de materiales utilitarios de las culturas indígenas**, dando lugar a un acercamiento a la cotidianidad de estos pueblos.



Los presentes degustaron comida tradicional indígena, como chicharrones de cerdo, yuca y banano servidos en la tradicional vajilla de hojas de plátano. Fotografía: Sede del Atlántico

Los presentes tuvieron la **oportunidad de degustar comida tradicional del Territorio Indígena de Chirripó Cabécar (Duchíi)**, que incluyó chicharrones de cerdo, yuca y banano servidos en la tradicional vajilla de hojas de plátano.

La **proyección de la película española *También la lluvia*, del director Icíar Bollaín, generó un espacio de discusión** con la participación de la estudiante de Ingeniería en Desarrollo Sostenible, Reina Salguero, quien es indígena cabécar del territorio Tainí, y del estudiante de Ciencias de la Educación en I y II ciclos con énfasis en Lengua y Cultura Cabécar, Felipe Bañez, indígena cabécar de Alto Chirripó.

Según el gestor cultural Jorge Salmerón Ramírez, la participación de los presentes denotó, entre voces quebradas y comentarios sentidos, **“una fuerte preocupación por lo que acontece en las comunidades indígenas del país”**.



Una exposición de fotografías y de materiales utilitarios de las culturas indígenas ofreció un acercamiento a la cotidianidad de los pueblos. (Fotografía: Sede del Atlántico)

La conmemoración concluyó con un **conversatorio alrededor de troncos de madera al estilo de una fogata**, en la que los estudiantes Salguero y Bañez, así como el indígena Boruca-Brunca y estudiante de Agronomía, Víctor Morales, compartieron historias y conocimiento indígena.

La orientadora Mónica Cutiérrez enfatizó en la **demanda de estos grupos para que las personas no indígenas colaboren en la consolidación de un mundo más inclusivo, justo y respetuoso**; que valide otros saberes, como el conocimiento ancestral.

