



UNIVERSIDAD DE COSTA RICA

Grecia disfrutará de una semana de teatro y arte

30 JUL 2015 Artes y Letras



Del 3 al 7 de agosto la comunidad de Grecia tendrá la oportunidad de participar en el II FestArt Grecia 2015, actividad organizada por el Recinto de Grecia de la Universidad de Costa Rica.

En este festival se contará con la **participación de agrupaciones artísticas de Costa Rica, México, El Salvador y Honduras**, quienes presentarán sus obras en Grecia, Sarchí, Palmares y San Ramón.

Según la Lida. Laura Santamaría, productora del festival, el público principal de esta actividad son los centros educativos, en los cuales se llevarán a cabo la mayor parte de presentaciones.

Santamaría mencionó que **por lo general los niños y jóvenes de zonas rurales no tienen acceso a obras de teatro de calidad**, por ello el festival pretende facilitarles la posibilidad

de vivir esa experiencia.

Los centros educativos beneficiados serán Escuela Silvestre Rojas, Liceo San Roque, Escuela Alfredo Gómez Zamora, Liceo Experimental Bilingüe, Escuela San Rafael, Liceo Santa Gertrudis, Escuela Alice Moya Rodríguez en Grecia. En Palmares las escuelas Jacinto Ávila del distrito de Candelaria y Benancio de Oña en Santiago.

En los centros educativos además de presentar las obras, los artistas impartirán un taller para los estudiantes que quieran participar, con el objetivo de fomentar el aprecio al teatro.

El público en general también podrá disfrutar del FestArt, ya que en horario nocturno se ofrecerán ocho obras abiertas al público, cinco en la Casa de la Cultura de Grecia, dos en el Museo Regional de San Ramón y una en la Casa de la Cultura de Sarchí.

Obras a presentar

El teatro Bambú de Honduras presentará dos obras ***Chuta Presidente*** de Felipe Acosta y ***Mea culpa*** del mismo autor.

Chuta presidente* es una sátira que invita a reír y a reflexionar sobre la política**, actividad propia de los seres humanos. Los tres personajes crean situaciones que desnudan la forma de hacer política. Por su parte, en ***Mea culpa se sintetiza la vida de miles de hombres y mujeres que se debaten en el fondo del vicio, en este caso representado por el alcoholismo.

El Teatro libre independiente de El Salvador presentará una obra para adultos denominada ***El asesinato de Oscar Wilde, de Ricardo Lindo***. La obra alude a los últimos días del poeta Oscar Wilde (1854-1900) escritor irlandés, una de las figuras más sobresalientes de la literatura inglesa que en la cúspide de su fama fue condenado a dos años de trabajos forzados por ser homosexual. Con una puesta en escena sencilla, cautivante y creativa, a manera de testimonio Fernando Umaña (director salvadoreño), muestra su interés en la problemática de la exclusión entre seres humanos.

El Teatro Matías, también de El Salvador, presentará la obra ***La señorita Julia, de August Stringdberg***. Es una obra de teatro realista escrita en 1888, que trata sobre las clases sociales, el amor, la lujuria y la batalla de los sexos con una fuerte e irrompible cadena causa-consecuencia.

De El Salvador también se presentará la agrupación Teatro de la Universidad Evangélica, que presentará la obra ***Después del mareo, de Mauricio González Nieto***, puesta en escena que trata la desintegración familiar y la violencia social.

La compañía de teatro mexicana Ataque de risa produce presentará las obras ***El excéntrico Pelakat y Yo soy Pero, pero...*** Esta compañía ofrece comedias muy propias y totalmente blancas, que combinan el circo con el teatro, con un estilo mexicano clásico, sus espectáculos tienen como objetivo principal llevar diversión y entretenimiento.

En el ***Excéntrico Pelakat*** se presenta un espectáculo de circo-teatro a manera de varieté que muestra una mezcla del cine mudo y la carpa mexicana. Por su parte, ***Yo soy Pero, pero...*** es una obra basada en el cuento ***La palabra descontenta*** de Rocío Saénz, que aborda la función que cumple de la palabra “pero” en el mundo de las palabras.

La agrupación teatral anfitriona del festival es el ***Teatro Diököl*** del recinto de Grecia, el cual presentará la obra ***Hoy es fiesta*** del autor Antonio Buero Vallejo, que presenta la

convivencia de vecinos de un barrio humilde, evidenciando sus esperanzas y frustraciones; los recuerdos, problemas y temores.

El festival también presentará dos obras de títeres, ***El cuento de los cuentos que contaba Salarrué***, de Salvador Salazar, la cual será presentada por la agrupación Muñecos Arriba de El Salvador. También, ***El show en vivo de la casa de títeres*** presentada por la compañía costarricense Toc toc producciones.

La música y la fotografía serán parte de este festival, **Nuova Danza de San Ramón** presentará la obra ***Peter Pan*** un musical con adaptación de Gerardo Cruz. También en la inauguración se contará con la presentación de las agrupaciones ***Ensamble de Música Gamonal*** y ***BailSArte***.

A la vez, el **fotógrafo mexicano Roberto Bernal**, especialista en fotografía de espectáculos, **ofrecerá talleres** el martes 4, miércoles 5 y jueves 6 de agosto en el Recinto de Grecia.

Todas las obras que se presentarán la segunda edición del FestArt serán gratuitas.

[Grettel Rojas Vásquez](#)
Periodista, Sede de Occidente
grettel.rojas@ucr.ac.cr

Etiquetas: [festival](#), [artístico](#), [teatro](#), [recinto](#), [grecia](#), [laura](#), [santamaria](#).