



UNIVERSIDAD DE COSTA RICA

Obra se estrena el viernes 13 de febrero

12 FEB 2015 Artes y Letras



Esta obra mezcla elementos del cómic, de las series policíacas, del radio teatro, de las estructuras cinematográficas de Quentin Tarantino y de la música contemporánea (foto Anel Kenjekeeva).

Con elementos de la estética de Tarantino y el miedo como tema transversal, la obra **“Esta Historia Continuará...”**, abrirá la temporada 2015 del [Teatro Universitario](#), en el marco de la celebración de su 65.º aniversario.

Bajo la dirección de Kyle Boza, el [Colectivo 3 Paredes](#), presenta un montaje donde la comedia, la intriga, la tragedia, la acción y el romance se entremezclan con características del cómic, las series policíacas y el radio teatro, así como la utilización de video, danza y música en vivo, para dar vida a una pieza contemporánea que tiene como pretensión entretener al público.

“La obra toca varios temas, pero hay uno que atraviesa toda la obra, que es el miedo. La obra no intenta ser moralista, ni dejar alguna enseñanza, ni nada de eso. Sin embargo sí habla de temas que tal vez despertarían algo de conciencia. La idea del miedo es presentarlo ante el público como un controlador”, explicó Boza.



El tema del miedo se verá reflejado a través de comedia, la intriga, el romance y algo de tragedia (foto Anel Kenjeeva).

La estructura de la pieza **se divide en dos relatos. La primera parte se llama “What the BEEP!!!”,** que cuenta la historia de dos adolescentes, Jona y Vic, que planean una venganza, mientras que **la segunda parte “¡Oh, ese miedo, ese maldito miedo!”**, narra cómo un grupo de policías intenta esclarecer la masacre que ocurrió en un bar.

Boza, quien también escribió la obra, comentó que **ésta nació de un taller de dramaturgia que recibió hace cinco años con un especialista español y el tema de estudio fue el miedo.** De allí sacó algunas ideas que plasmó en un guión, que será el que se ponga en escena por primera vez durante esta temporada en el Teatro Universitario.

“Desde la estructura que es capitular y que va en un orden propio, hasta el tipo de escenas, por ahí hay elementos de Quentin Tarantino. **Tiene un poco de la violencia de Tarantino, la estructura dramática es completamente tarantinesca y tiene además aspectos como el video, los colores y la banda en vivo que hacen referencia a este director**”, agregó Boza.



Camila Campos e Iván Álvarez son parte del elenco de “Esta Historia Continuará...” (foto Anel Kenjekeeva).

Diez actores y tres músicos en vivo tomarán el escenario a partir **del 13 de febrero hasta el 1 de marzo**.

Las funciones serán viernes y sábado a las 8:00 p.m. y domingo a las 5:00 p.m. en el Teatro Universitario, que se ubica 100 metros al este de la Librería Universitaria en San Pedro de Montes de Oca.

Las entradas tienen un costo de 4000 colones para público general y 3000 colones para estudiantes con carné y ciudadanos de oro.



Durante la obra hay música en vivo del grupo One, two, 3, go (foto Anel Kenkekeeva).

Para reservar su espacio puede comunicarse a los teléfonos **2511-6722 u 8838-3656**.

Colectivo 3 paredes

El grupo surgió en 2013, gracias a la iniciativa de Cristián Esquivel y Kyle Boza. Iniciaron con el montaje de la obra “Pedro y Margarita”, un espectáculo creado en el marco del día internacional contra la explotación sexual y la trata de personas.

De esta manera, el proyecto cobró vida y así apreció **el nombre del colectivo que se relaciona con la utilización de la música, la danza y el teatro** en sus producciones.

Su segunda pieza fue “Debate de bates” un espectáculo de teatro callejero que parodiaba la situación electoral del momento. Luego siguió “El Otro”, una obra más íntima sobre la amistad de cuatro hombres.

A finales de 2014, montaron “Historia de una modelo”, una mirada hacia el mundo de las pasarelas y lo que puede suceder desde adentro de la moda. Con estas dos últimas obras **participaron en el Festival Internacional de Teatro Si a la Paz, No a la Violencia**, en Culiacán, México.

A continuación podrá observar una galería de fotografías de Anel Kenjekeeva con diferentes momentos de esta obra dramática.





[Andrea Marín Castro](#)
Periodista Oficina de Divulgación e Información
andrea.marincastro@ucr.ac.cr

Etiquetas: [teatro universitario](#), [65 aniversario](#), [kyle boza](#), [colectivo 3 paredes](#), .