



UNIVERSIDAD DE COSTA RICA

# Músicos nacionales y extranjeros se presentarán en Artes Musicales

17 MAR 2014 Artes y Letras



El Cuarteto de Guitarras Montebello del Estado de Hidalgo, México, dará un concierto esta noche, en la Sala María Clara Cullell (foto tomada de: [facebook.com/elcuartetomontebello](https://facebook.com/elcuartetomontebello)).

Diversas agrupaciones nacionales y extranjeras pondrán la nota artística en las actividades que se llevarán a cabo **durante toda la semana en la Escuela de Artes Musicales de la UCR.**

Para iniciar este lunes 17 de marzo, a las 5:00 p. m., en la Sala María Clara Cullell, se ofrecerá la conferencia ***Crónica del chiqui-chiqui***, a cargo de **Juan Carlos Rojas**, en el marco de la serie "Construyendo nuestra historia musical".

Luego, a las 7:00 p. m., en la misma Sala, se presentará el **Cuarteto de Guitarras Montebello, de México**, integrado por los músicos José Antonio Cedillo Morales, Rafael Mendoza Mendoza, César Sánchez Jiménez y Claudio Orlando Ureña Calvillo.

Ellos interpretarán la *Sonata Op. 15*, de Fernando Sor; *Dos danzas*, de John Dowland; *Tarantella*, de Johann Kaspar Mertz; *Una flor en la laguna*, de Julio César Oliva; *Libertango*, de Astor Piazzolla; *Concierto San Ángel*, de Gerardo Tamez, y *Fantasia Mexicana N° 2*, de Mauricio Hernández.



El Dr. Manuel Matarrita ofrecerá el concierto de piano *De amor y de muerte*, como parte del ciclo "Martes por la noche" (foto Anel Kenjekeeva).

**El Cuarteto de Guitarras Montebello es uno de los ensambles más representativos del Instituto de Artes de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. Surgió en el 2011 y desde entonces ha venido desarrollando una amplia labor de difusión de la música de guitarra.**

Por su parte, **el martes 18 de marzo, a las 7:00 p. m.**, en la Sala María Clara Cullell, **el pianista Manuel Matarrita Venegas ofrecerá el concierto *De amor y de muerte***, como parte del ciclo "Martes por la noche".

Matarrita interpretará *Les chemins de l'amour*, de Francis Poulenc; *In der Nacht (Fantasiestücke Op. 12 No. 5)*, de Robert Schumann; *Pavane pour une infante défunte*, de Maurice Ravel; *Sonata en mi bemol menor, "1.X.1905"*, de Leoš Janáček; *Espartaco y Frigia*, de Aram Khachaturian, y la *Suite del ballet "El amor brujo"*, de Manuel de Falla.

Manuel Matarrita se ha desempeñado tanto dentro como fuera del país como solista y acompañante, inclinándose en los últimos años por la ejecución de obras del repertorio español y latinoamericano.



La agrupación nacional Peregrino Gris se presentará el jueves 20 de marzo, a las 7:00 p. m. (foto tomada de [www.nacion.com](http://www.nacion.com)).

---

El año pasado recibió el Premio Nacional de Música como solista de piano, que otorga el Ministerio de Cultura y Juventud. Actualmente se desempeña como director de la Escuela de Artes Musicales.

## Más música

Como parte de estas actividades musicales, el **miércoles 19 de marzo, a las 7:00 p. m.**, en la Sala María Clara Cullerell, habrá un **concierto a cargo de la soprano Elena Díaz**, el clarinete Alejandro Moreno, el guitarrista Mauricio Hernández, y el pianista Ramiro Martínez, de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, México.

Interpretarán las obras *Der Hirt auf dem Felsen*, para soprano, clarinete y piano, de Franz Schubert; Tres piezas para soprano y guitarra, de Carlos Guastavino; *Dos paso-doble*, de Abundio Martínez; *En tu tumba*, un arreglo para soprano, clarinete y guitarra, de Mauricio Hernández; *Décimas mortales*, de Carlos Jiménez, y *No me caso*, para soprano y piano, de Ricardo Castro.

Además, el **jueves 20 de marzo, a las 7:00 p. m.**, en la misma Sala, se presentará el grupo **Peregrino Gris**, el cual tocará música folk y celta. Esta agrupación nacional está integrada

por Eduardo y Rodrigo Oviedo, Carlos Quesada y Randall Nájera.

Finalmente el **viernes 21 de marzo, a las 11:00 a. m.**, en el vestíbulo de la Escuela de Artes Musicales, se ofrecerá un concierto a cargo de la Banda de Vientos del Dartmouth College, New Hampshire, Estados Unidos, bajo la dirección del maestro Matthew Marsit.

Todos estos conciertos son gratuitos y abiertos a estudiantes, docentes y público en general.

[María Eugenia Fonseca Calvo](#)

Periodista Oficina de Divulgación e Información

[maria.fonsecacalvo@ucr.ac.cr](mailto:maria.fonsecacalvo@ucr.ac.cr)

**Etiquetas:** [manuel matarrita](#), [cuarteto de guitarras montebello](#), [universidad autonoma del estado de hidalgo](#), [dartmouth college](#), [peregrino gris](#).