



UNIVERSIDAD DE COSTA RICA

UCR rendirá homenaje a Samuel Rovinski

Académicos analizan sus aportes en el VII Coloquio de Literatura Costarricense

21 MAY 2013 Vida UCR



Samuel Rovinski el autor de *El martirio del pastor* y de *Las fisgonas de Paso Ancho* recibirá un homenaje por parte de la Escuela de Filología, Lingüística y Literatura este miércoles 22 de mayo (foto tomada de www.nacion.com).

El Departamento de Literatura de la [Escuela de Filología, Lingüística y Literatura](#) y el Programa de Investigaciones Literarias (Prinli) dedicará el **VII Coloquio de Literatura Costarricense al escritor Samuel Rovinski**; el cual se llevará a cabo a partir de este miércoles 22 y jueves 23 de mayo en la Sala Joaquín Gutiérrez, en el 4.º piso de la Facultad de Letras.

El acto de inauguración será el miércoles a las 9 a.m., con las palabras del Dr. Carlos Villalobos Villalobos, director de la Escuela de Filología, Lingüística y Literatura; la Licda. Sonia Jones, catredrática pensionada de dicha unidad, y finaliza con el discurso del dramaturgo Samuel Rovinski.

Posteriormente, a las 10:30 a.m. iniciará la primera sesión, con el tema “Estrategias de un espacio dramático complejo y la efectividad ideológica de *El martirio del pastor*”, a cargo **del profesor Jorge Chen Sham, coordinador del coloquio.**

“Con *El martirio del pastor* (1982), produjo un texto dramático que relea el presente centroamericano de guerras civiles y de conflictos entre los regímenes de derecha y la toma de posición de izquierdas y de Iglesia en la América Central de los 70 y 80. La muerte del arzobispo salvadoreño Monseñor Óscar Arnulfo Romero, ocurrida el 24 de marzo de 1980, es tan reciente tanto en la memoria socio-cultural centroamericana como en la conciencia de las izquierdas comprometidas que obligó en aquel momento a una lectura testimonial de *El martirio del pastor*”, dijo Chen.

Durante las tres sesiones de los días miércoles y jueves próximos, **se destacará el trabajo de Rovinski en textos claves de su dramaturgia.** A Rovinski le apasionó la literatura desde la educación primaria. Finalmente, se impuso a su carrera de ingeniero civil, la que abandonó en 1971.

En la segunda sesión, a partir de las 3 p.m. se analizará una de las obras más conocidas del mundo rovinskiano: la Dra. Carolina Sanabria Sing expondrá el **tema “*Las fisgonas de Paso Ancho* como actualización del coro clásico”.** Esa publicación tiene más de 20 reimpressiones. A esto se suma una larga lista de reconocimientos en Costa Rica y otros países donde se ha difundido su trabajo.

Samuel Rovinski es miembro de número de la [Academia Costarricense de la Lengua](#).

VII Coloquio de Literatura costarricense

Dedicado a Samuel Rovinski. 22 y 23 de mayo 2013.



[Eduardo Muñoz Sequeira](#)

Periodista, Oficina de Divulgación e Información

eduardo.munoz@ucr.ac.cr

Etiquetas: [escuela de filología](#), [linguística y literatura](#), [samuel rovinski](#), [coloquio de literatura costarricense](#), [jorge chen sham](#), [el martirio del pastor](#), [las fisgonas de paso ancho](#).