



UNIVERSIDAD DE COSTA RICA

Danza Universitaria y Danza Abierta en espectáculo conjunto

12 ABR 2013 Artes y Letras



El espectáculo se presentará este fin de semana en el Teatro Montes de Oca, ubicado en el Edificio Saprissa (foto Archivo ODI con fines ilustrativos).

La Compañía Danza Universitaria y los estudiantes del **Programa Danza Abierta** de la Universidad de Costa Rica presentarán las coreografías **Sujeto del inconsciente** y **Texturas Urbanas**, este viernes 12, el sábado 13 y el domingo 14, a las 8:00 p. m., en el Teatro Montes de Oca, ubicado en el antiguo edificio Saprissa.

Se trata de la primera Temporada conjunta que realizan con coreografías de ambos directores, **Sujeto del inconsciente**, de **Hazel González**, de Danza Universitaria, y **Texturas Urbanas**, de **Luis Piedra**, de Danza Abierta.

Según indicó la promotora cultural, Carolina Valenzuela, **Texturas urbanas** es una coreografía icónica dentro del repertorio de Danza Universitaria. Fue estrenada en 1993 y en estos veinte años ha sido bailada por numerosos elencos.

Agregó que en esta ocasión, la versión se adapta a una gran cantidad de bailarines, lo que potencia la imagen de masificación y cosificación del ser humano, dentro de nuestra sociedad contemporánea.



II Temporada conjunta
DANZA UNIVERSITARIA
+ **DANZA ABIERTA**
2da generación

12-13-14/Abril/2013
Teatro Estadio de Caja de Pensiones

Por su parte, **Sujeto del inconsciente** nace primeramente como parte de la coreografía colectiva *Ergo Sum*. La coreógrafa Hazel González retoma sus aportes y los entrelaza formando un mosaico de imágenes basadas mayormente en pinturas de la época renacentista.

También señaló que de aquí surgen evocaciones a la utilización de la figura de la mujer-cosa-ángel-demonio, a las relaciones edípicas ocultas en lo profundo del inconsciente, y a la anécdota ficticia que se esconde detrás de las imágenes de los cuadros.

Valenzuela, además, comentó que el programa Danza Abierta egresa este año la segunda generación de estudiantes y Danza Universitaria está cumpliendo 35 años de su fundación,

lo que convierte este espectáculo en una doble celebración.

La entrada general para ver ambas coreografías es de ₡3000, y de ₡2000 para estudiantes y personas adultas mayores.

Las personas interesadas pueden obtener más información en el tel. 2511-4595 y en el correo danzauproduccion@gmail.com

María Eugenia Fonseca Calvo
Periodista Oficina de Divulgación e Información
maria.fonsecacalvo@ucr.ac.cr

Etiquetas: [compania danza universitaria](#), [programa danza abierta](#), [hazel gonzalez](#), [luis piedra](#), [sujeto del inconsciente](#), [texturas urbanas](#).