



UNIVERSIDAD DE COSTA RICA

Nuevo miembro de la Academia de Geografía

e Historia presenta investigación sobre la producción de cerveza en Costa Rica

4 MAY 2012 Vida UCR



La presidenta de la Academia de Historia y Geografía de Costa Rica, la Dra. María Eugenia Bozzolli junto con el Mag. Eduardo Fournier entregaron el certificado de incorporación a Rafael Ángel Méndez (foto Jorge Carvajal).

El Lic. Rafael Ángel Méndez Alfaro es el nuevo miembro de la Academia de Geografía e Historia de Costa Rica. El acto de incorporación se llevó a cabo en el miniauditorio de la Facultad de Ciencias Sociales y lo presidió la Dra. María Eugenia Bozzolli Vargas, presidenta de la Academia.

Como requisito para su incorporación, el Lic. Méndez presentó su trabajo de investigación titulado *De lúpulo y cebada: Historia y cerveza en la Costa Rica de finales del siglo XIX*. Este

trabajo surgió de la revisión regular de materiales y anuncios publicitarios en los periódicos de la segunda mitad del siglo XIX.

“Los anuncios publicitarios nos dan una idea bastante cercana acerca de cuáles eran las prioridades de quienes invertían en negocios, quiénes promovían diversos tipos de actividades comerciales, y esto brinda una imagen preliminar acerca de esa faceta de Costa Rica”, explicó el historiador.



El Lic. Rafael Ángel Méndez presentó su trabajo de investigación acerca de la historia de la venta y producción de cerveza en la Costa Rica de finales del siglo XIX (foto Jorge Carvajal).

Según la investigación, es **a partir de la década de 1850 que se comienza a vislumbrar una incipiente producción local de cerveza** cuya venta se producía en establecimientos que también ofrecían otro tipo de productos.

Se identifica en este lapso, que se establece una competencia temprana con la producción e importación de productos vinícolas. Así mismo, los anuncios identificaban como elementos primordiales el lúpulo y cebada importados que se utilizaban para la fabricación de la bebida.

El **boom cervecero** se produce en Costa Rica entre 1885 y 1900, cuando el país experimenta un mayor crecimiento material y dinamismo comercial.



El Dr. Luis Fernando Sibaja Chacón comentó el trabajo de investigación de Rafael Ángel Méndez en el cual destacó la originalidad del tema y la variedad de perspectivas que utilizó el investigador (foto Jorge Carvajal).

Algunas de las características que se manifiestan en este período y que se infieren por la investigación es que **el Estado intervenía en materia de producción e importación de licores**, pero regulaba escasamente la elaboración local de cerveza. La mayoría de las fábricas se ubicaban en el Valle Central, concentrándose en San José, Cartago y Alajuela.

Durante esta época, se da una expansión de la producción cervecera en el ámbito local. Se puede observar la multiplicación de fábricas y sucursales dedicadas a hacer y vender la bebida.

El Lic. Rafael Ángel Méndez también analizó algunos aspectos como **la competencia del consumo de vinos, la producción ilegal de cerveza, la importación y el costo de la bebida.**

Actualmente el Lic. Méndez es coordinador del programa de Estudios Generales de la Universidad Estatal a Distancia (UNED) y es profesor de Historia de la Cultura en la UCR. Algunas de sus publicaciones son: *Rafael Obregón Loria, El General y el Presidente e Imágenes del poder, Juan Santamaría y el ascenso de la nación en Costa Rica*, libro por el cual ganó el Premio Cleto González Víquez en 2008.



El Mag. Francisco Enríquez, decano de la Facultad de Ciencias Sociales y miembro de la Academia hizo entrega de una memoria de la Academia al Lic. Méndez (foto Jorge Carvajal).

[Andrea Marín Castro](#)

Periodista Oficina de Divulgación e Información

andrea.marincastro@ucr.ac.cr

[Andrea Marín Castro](#)

Periodista Oficina de Divulgación e Información

andrea.marincastro@ucr.ac.cr

Etiquetas: [academia de geografia e historia de costa rica](#), [rafael angel mendez alfaro](#), [maria eugenia bozzolli vargas](#), [historia y cerveza en la costa rica de finales del siglo xix](#), [luis fernando sibaja chacon](#), .