



## Lección inaugural en la Sede de Occidente

Ana Lorena Carrillo habló de las afinidades entre literatura e historia

23 MAR 2012    Sedes Regionales



La Dra. Ana Lorena Carrillo Padilla fue la académica encargada de inaugurar el ciclo lectivo en la Sede de Occidente (foto Grettel Rojas Vásquez).

La Dra. Ana Lorena Carrillo Padilla, docente e investigadora de la Universidad Autónoma de Puebla, en México, fue la académica encargada de inaugurar el ciclo lectivo en la Sede de Occidente con la conferencia ***Historia y Literatura: afinidades y deslindes***.

Este tema según la Dra. Carrillo es una **discusión académica** que desde hace muchos años mantienen los historiadores y los literatos. Afirmó que “las afinidades y deslindes entre historia y literatura es un tema que toda la vida ha estado en discusión y podríamos decir

que no hay una respuesta definitiva, se siguen explorando afinidades y diferencias entre ambas disciplinas”.

Consultada sobre estas diferencias y similitudes entre ambas disciplinas, la Dra. Carrillo mencionó que un límite importante es el relacionado con las características propias del oficio, sobre todo el referente con la historia. “La historia narra cosas, las narra con unos principios similares a los de la literatura pero **el tratamiento de la fuentes de los materiales son diferentes**”.



El Dr. Francisco Rodríguez Cascante, director de la Sede de Occidente, mencionó que “siempre nos hemos preocupado de invitar a destacados y destacadas intelectuales latinoamericanos” (foto Grettel Rojas Vásquez).

Por su parte, para la conferencista la principal afinidad es la relacionada con el uso del lenguaje, ya que ambas deben **cumplir por igual las reglas de la narración**.

Señaló que la literatura le aporta a la historia el manejo libre de la imaginación, las estrategias de la narración y el tratamiento estético. “**La estructura narrativa** que aporta la literatura a la historia lo que hace es contribuir a la comprensión más global del tema, **completa el relato histórico**.”

Mencionó que, la literatura lo que hace es trabajar con los temas de la realidad y de la historia, “el literato, el novelista no tiene más materia que la sociedad y el mundo en el que vive, incluso en los textos de ficción”, aseguró.



El público estuvo compuesto por estudiantes de Castellano y Literatura, de Historia y de Humanidades, así como por personal docente de la Sede (foto Grettel Rojas Vásquez).

La Dra. Carrillo advierte que ‘esta discusión y este debate se da en medios académicos, la gente que no es académica simplemente lee, con gusto y con placer historia bien narrada y literatura bien hecha.’

En su disertación, la Dra. Carrillo tomó como ejemplo las posturas y los trabajos de diferentes historiadores y especialistas en literatura, para de esta forma, explicar el pequeño límite que existe entre dichas disciplinas.

Mencionó que el tema le es muy familiar “porque me formé como historiadora y terminé profundamente interesada en la literatura y moviéndome entre esas dos disciplinas”.

**Grettel Rojas Vásquez**  
Periodista Sede de Occidente  
[grettel.rojas@ucr.ac.cr](mailto:grettel.rojas@ucr.ac.cr)

**Etiquetas:** [literatura](#), [historia](#), [lorena](#), [carrillo](#), [padilla](#), [universidad](#), [autonoma](#), [puebla](#), [mexico](#), [sede de occidente](#), [leccion inaugural](#).

