



UNIVERSIDAD DE COSTA RICA

Frecuencia Expresiva

aborda la vida estudiantil con un enfoque artístico

14 MAR 2012

Vida UCR



“Frecuencia Expresiva” ofrecerá presentaciones de grupos de danza contemporánea y teatro adaptadas a temas de la realidad universitaria, tal y como lo hizo en su primera edición en el 2011 (foto cortesía del Área de Prácticas Artísticas).

Temas de la realidad estudiantil como el uso de la **tecnología**, las **inteligencias múltiples**, la **pertenencia universitaria** y el **disfrute de la vida estudiantil** serán abordados con un toque **creativo** en la segunda edición de *Frecuencia Expresiva*. El proyecto se trata de un espacio artístico que busca **fortalecer** las actividades culturales en la Universidad e impactar de forma **positiva** en la vida de los estudiantes.

Este jueves 15 de marzo, a las 12:00 mediodía, frente a la Biblioteca Carlos Monge Alfaro, se presentará la sesión inaugural, cuyo tema principal será la tecnología. Según comentó su coordinadora, Victoria Contreras, *Frecuencia Expresiva* es el producto de un **proceso de investigación** sobre la vida universitaria que realizó el [Área de Prácticas Artísticas](#) de Programas Deportivos y Recreativos de la [Oficina](#) de Bienestar y Salud.

“Desde el enfoque artístico, tomamos algunas imágenes que nos dan ciertas temáticas para ponerlas en escena mediante *performance*, teatro e instalaciones plásticas, realizadas por los colaboradores de Prácticas Artísticas”, explicó Contreras.



Con motivo de la conmemoración de Día Internacional de la Mujer, el pasado 8 de marzo, el grupo artístico universitario “Arte en Mutación”, presentó una sesión previa a la inauguración del proyecto “Frecuencia Expresiva” (foto cortesía del Área de Prácticas Artísticas).

Este año *Frecuencia Expresiva*, contará con la participación de miembros de las **agrupaciones artísticas de la universidad** como *Danzú*, *Arte en mutación*, hip-hop, bailes populares y teatro, que interpretarán diferentes temas de la realidad universitaria. Con diferentes espectáculos, se busca **reactivar espacios para el arte** dirigidos a la población estudiantil, docente y administrativa.

“Para promover el arte tenemos que tomar insumos de las situaciones sociales que ocurren para el estudiantado y para la realidad nacional”, dijo Contreras.

Frecuencia Expresiva se presentará en **siete fechas** a lo largo del semestre, las cuales están programadas para los jueves 29 de marzo, 12 y 19 de abril, 10 y 24 de mayo y 7 y 21 de junio. El escenario principal será la plaza “Rodrigo Facio” frente a la Biblioteca “Carlos Monge Alfaro”, a las 12:00 mediodía.

La coordinadora del proyecto espera que la comunidad universitaria se vea **identificada con las temáticas** que se presentarán este año, por ello, las sesiones son al aire libre y a una hora que permite aprovechar la afluencia de estudiantes por el campus universitario.

Si desea acceder a información sobre actividades y observar fotografías de presentaciones realizadas por los grupos artísticos del Área de Prácticas Artísticas de la UCR, puede visitar su [página en facebook](#).



En el 2011, como parte de la primera edición de “Frecuencia Expresiva”, se hizo una presentación de imágenes sobre la identidad costarricense (foto cortesía del Área de Prácticas Artísticas).



La sesión inaugural de “Frecuencia Expresiva” 2012, tratará el tema del uso de la tecnología. Cada presentación se anuncia con un afiche diferente según la temática que se abordará (imagen cortesía del Área de Prácticas Artísticas).

[Anna Georgina Velásquez Vásquez](#)
Periodista Oficina de Divulgación e Información
anna.velasquez@ucr.ac.cr

Etiquetas: [frecuencia expresiva](#), [practicas artisticas](#), [arte](#), [teatro](#), [baile contemporaneo](#).