



UNIVERSIDAD DE COSTA RICA

# Revista Inter.c.a.mbio aborda categorías culturales en Latinoamérica

21 ABR 2011 Sociedad



Esta publicación es gratuita y puede consultarse en línea en el sitio [www.ciicla.ucr.ac.cr](http://www.ciicla.ucr.ac.cr) o puede obtenerse en el CIICLA (foto Laura Rodríguez).

La Revista Inter.c.a.mbio sobre América Latina y el Caribe, publicación del Centro Centroamericano en Identidad y Cultura Latinoamericanas (CIICLA), llega a su octavo número, titulado *Categorías culturales desde América Latina: aportes reflexivos*.

En este número **la revista incorpora siete artículos de diversas temáticas cuyo eje transversal es la cultura**, además de una reseña del libro “Las rutas sub-vertidas” del autor Álvaro Quesada, escrita por Leonardo Sancho.

Mauricio Menjívar, director y editor de la publicación destacó que la preocupación que cruza la producción y el debate académico del CIICLA es la cultura y la identidad desde la interdisciplinariedad. En este número de Inter.c.a.mbio se logra discutir sobre algunas categorías que permitan entender diferentes facetas de la cultura en América Latina.



La comunicadora Amanda Alfaro analizó cómo dos autores centroamericanos abordan el tema de la sexualidad desde dos ópticas distintas lo traumático y lo carnavalesco. (foto Laura Rodríguez).

---

La publicación cuenta con **colaboraciones de investigadoras con gran trayectoria** como la historiadora Patricia Fumero con su artículo *“Desigualdades, ciudadanía e identidad: los jóvenes como categoría de análisis para la historia de Centroamérica”* y la geógrafa Isabel Avendaño Flores con el artículo *“Un recorrido teórico a la territorialidad desde uno de sus ejes: el sentimiento de pertenencia y las identificaciones personales”*, donde aporta una forma distinta de ver la geografía a partir de la construcción de identidades.

**Además incorpora una colaboración internacional de Carlos Garrido**, docente e investigador del Departamento de Historia del Arte y Música de la Universidad de Granada, España, quien publica el texto *“Rompiendo el mapa. Cuatro visiones de la frontera en el arte actual dominicano”*. Por su parte, Ludwig Güendel, experto internacional en temas de política social y derechos humanos, escribió para este número sobre *“Política social e interculturalidad: Un aporte para el cambio”*.

**Jóvenes investigadores como el geógrafo Carlos Álvarez y la comunicadora Amanda Alfaro también aportan sus reflexiones sobre temas actuales y del pasado** en esta revista. Álvarez publica un trabajo en inglés titulado *“The Homomonument. A public space or transgression”* a propósito del análisis de un espacio en Holanda para reivindicar y visibilizar a los homosexuales; y la comunicadora Amanda Alfaro expuso su artículo *“Mestizaje, sexualidad y organicidad en La guerra mortal de los sentidos del Roberto Castillo y El tiempo principia en Xibalbá de Luis de Lión”*.

Finalmente, los psicólogos Andrés Castillo e Ivannia Chinchilla aportan el artículo *“Entre la muerte y la injusticia: reflexiones en torno al femicidio en América Central”*, donde **proponen el femicidio como una categoría para analizar el asesinato de mujeres en nuestras sociedades**.

La presentación de la revista **Inter.c.a.mbio N° 8** se llevó a cabo el jueves 7 de abril en el Centro de Investigación en Identidad y Cultura Latinoamericanas (CIICLA). Para mayor información los interesados pueden comunicarse al teléfono 2511-5224.



[Katzy O'Neal Coto](#)

Periodista Oficina de Divulgación e Información

[katzy.oneal@ucr.ac.cr](mailto:katzy.oneal@ucr.ac.cr)