



UNIVERSIDAD DE COSTA RICA

La Efe, Danzú y Sector Urbano viajaron a Panamá

Grupos artísticos de la UCR participan en el Festival Interuniversitario Centroamericano de la Cultura y el Arte

29 MAR 2011 Vida UCR



La Efe-Colectivo Artenmutación de la UCR presentará La Mola en el Ficcuca 2011 en Panamá (foto archivo Prácticas Artísticas).

Los grupos de Representación La Efe-Colectivo Artenmutación (artes visuales y performance), Danzú (danza contemporánea) y Sector Urbano Hip Hop, de Prácticas Artísticas de la Universidad de Costa Rica (UCR), participarán en el VII Festival Interuniversitario Centroamericano de la Cultura y el Arte (Ficcuca), que se realiza en Ciudad Panamá, del 28 de marzo al 3 de abril próximo.

Este Festival es convocado por el Consejo Superior Universitario Centroamericano (Csuca) y la Universidad de Panamá (UP) y contará con la participación de las instituciones de educación superior que integran la Confederación Centroamericana.

Propuesta artística

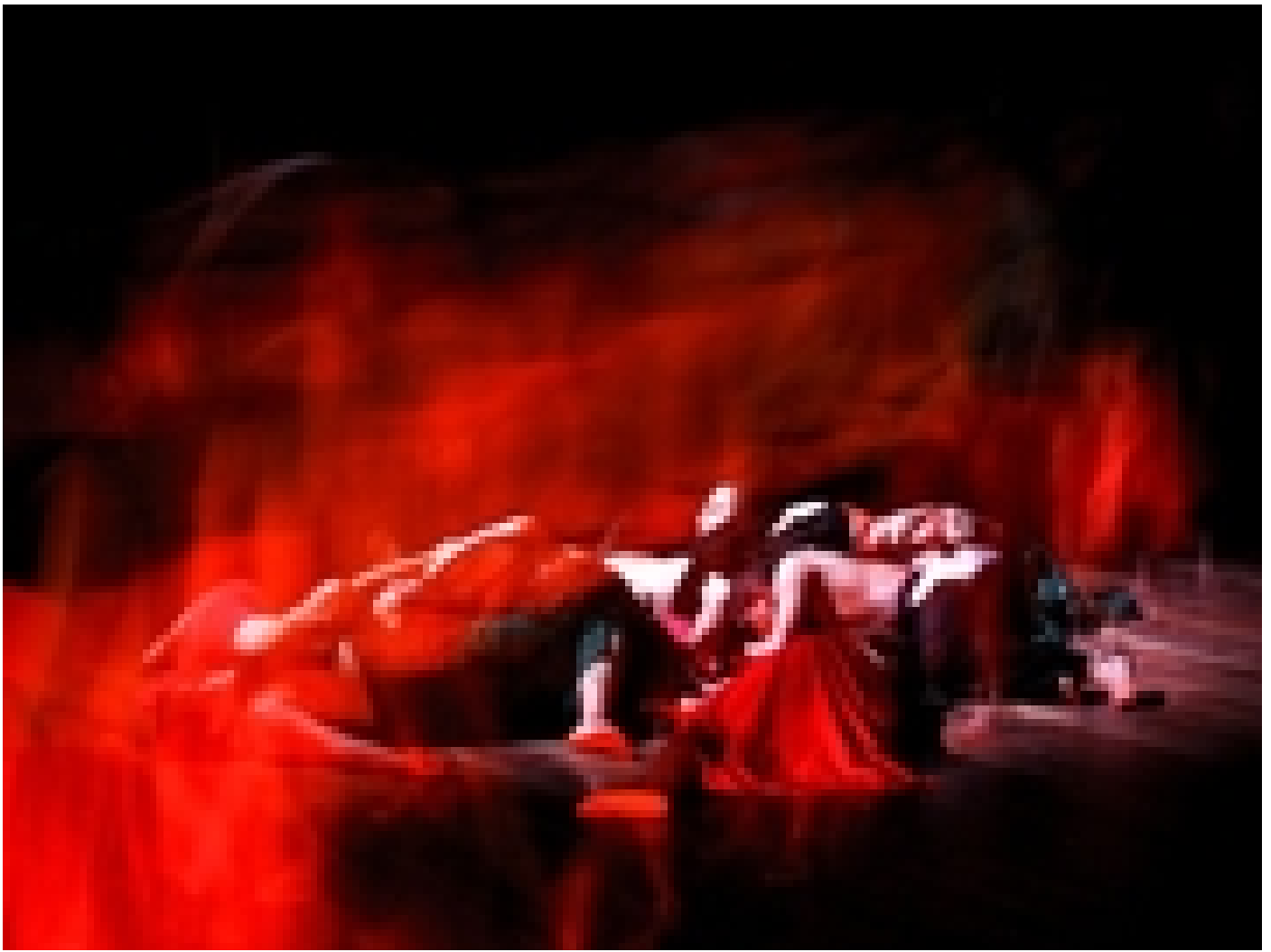


El grupo Sector Urbano Hip Hop, dirigido por Jordana Alfaro, llevará a escena en este Festival la producción *El viaje* (foto archivo Prácticas Artísticas).

El grupo La Efe, dirigido por Mariela Richmond y Grettel Alfaro, presentará la obra *La Mola*, que trata de un objeto de tela, el cual se desplaza por el espacio en un lapso de tres días e involucra un proceso de construcción colectiva con participación del público.

La trama se irá discurriendo a partir de la mola, un “...arte textil de formas geométricas hechas a base de superposiciones, proveniente de la etnia kuna en Panamá, la cual se utilizará como metáfora para hacer referencia a un elemento de identidad panameño proveniente de un grupo cultural de origen migratorio.

Para ello se construirá un objeto-instalación con ayuda del público, una especie de túnel o bolsa gigante de 15 por 3 metros, con cintas que salen de los costados, que será desplazado por la ciudad y a partir del cual se realizarán una serie de acciones que remiten a nacimiento, migración, tensión, separación, y búsqueda de una identidad, un lugar y la recuperación de una memoria en olvido”, según la propuesta presentada para el Ficcu.



Bajo la dirección de Diana Betancourt el Grupo de Danza Contemporánea Danzú interpretará la obra *Central* (foto archivo Prácticas Artísticas).

Por su parte, el **Grupo de Danza Contemporánea Danzú**, bajo la dirección de Diana Betancourt, presentará la obra dancística *Central*, la cual busca relacionar a América Central con un centro, "... dada su condición geográfica, se visualiza la posibilidad -real y física- de crecer como seres humanos, como mujeres y hombres, como países, ubicados en ese poder y esa fuerza que genera la conciencia del lugar al que se pertenece: un centro. Desde este lugar se busca evidenciar las mil posibilidades de conexiones y propósitos que se pueden desarrollar, respetando la diversidad de una Centroamérica genuinamente unida".

Asimismo **Sector Urbano Hip-Hop**, dirigido por la coreógrafa Jordana Alfaro, llevará a escena la producción *El viaje*, estrenada en el 2010 y cuya trama gira en torno "...al recorrido que vive un ser humano dentro de la sociedad que lo lleva a perder la sensibilidad y la importancia de la vida como tal.

El viaje invita a mirar a la inversa el interior del individuo en la sociedad, aquel que se detiene y vive lentamente cada minuto, despacio, intenso y profundo, y quien retoma la inocencia y vive como si todo fuera nuevo".

En cuanto a la trayectoria de estos festivales de cultura y arte, el primer Ficcu se realizó en la Universidad de Costa Rica en 1997, por lo que ya suma más de una década de experiencia. Para **esta edición 2011, por nuestro país participarán elencos artísticos de la UCR, de la Universidad Nacional, del Instituto Tecnológico de Costa Rica y de la Universidad Estatal a Distancia.**

En los distintos festivales han participado más de 600 estudiantes-artistas con un máximo de 30 participantes por universidad, en las disciplinas artísticas: música, artes escénicas,

literatura y artes visuales.

Para informarse y obtener más detalles sobre el VII FICCUA, se puede consultar el enlace de la página Web: <http://ficcua2011.vae.up.ac.pa>

[María Eugenia Fonseca Calvo](#)

Programas Deportivos, Recreativos y Artísticos

maria.fonsecacalvo@ucr.ac.cr

[Magno Matarrita Mosquera](#)

Programas Deportivos, Recreativos y Artísticos

magno.matarrita@ucr.ac.cr