



La enseñanza del humanismo en las aulas debe replantearse

21 MAR 2011 Artes y Letras



El Dr. Fernando Broncano Rodríguez, además de ser filósofo, tiene experiencia como docente en diferentes universidades de España (foto Jorge Carvajal).

“El humanismo ya no debe ser simplemente estudiar los viejos textos... El humanismo debe ser una voluntad de comprender el mundo”. Esta fue una de las principales ideas del Dr. Fernando Broncano Rodríguez, profesor de la Univesidad Carlos III de Madrid, quien visitó recientemente la Escuela de Estudios Generales de la UCR para impartir la conferencia *Humanismo Ciborg*.

El Dr. Broncano es Doctor en Filosofía de la Universidad de Salamanca y entre sus áreas de investigación y estudio destacan los problemas de racionalidad de la ciencia. A la actividad asistieron estudiantes de diferentes grupos del Curso Integrado de Humanidades I.

Durante su ponencia, el especialista destacó la evolución del humanismo a lo largo de la historia y cómo éste se replantea en los tiempos actuales. El humanismo moderno se ha caracterizado por “levantar una barrera entre lo natural y lo cultural”, siendo ésta una concepción errónea, pues se pierde la escala humana.

“Siempre vivimos en la frontera entre la naturaleza y la cultura, y siempre vivimos en la naturaleza de lo humano, post-humano o trans humano”, explicó el filósofo. Para él, la cultura como tal no existe, sino que ésta se conforma a partir de “culturas materiales”, ya que no hay cultura sin objetos, artefactos y técnicas.



Estudiantes de distintos grupos del Curso Integrado de Humanidades I escucharon la conferencia impartida por el Dr. Broncano en el auditorio de la Escuela de Estudios Generales (foto Jorge Carvajal).

Por lo tanto, el ser humano debe ser visto como una conformación híbrida entre naturaleza y cultura. Para explicar esta idea, el Dr. Broncano citó el *Manifiesto Ciborg*, planteado por la bióloga y filósofa estadounidense, Donna Haraway, quien usó este término para describir la condición femenina en la época contemporánea. Originalmente el concepto de *ciborg* lo plantearon científicos de la NASA durante los inicios de la exploración espacial para describir un cuerpo construido a partir de elementos naturales y artificiales.

“La condición humana es la condición de un *ciborg*. No somos seres naturales ni tampoco somos seres artificiales, sino que somos una mezcla extraña. No es que lo seamos ahora porque la tecnología haya avanzado, sino que lo somos desde que la especie humana es especie humana.”, afirmó el Dr. Broncano como una de las tesis de su ponencia.

Como el ser humano no puede estudiarse aislado de la cultura y la naturaleza, el especialista considera que es necesario replantearse el estudio del humanismo y concebirlo más allá de un simple saber de libros.

“Las humanidades ya no pueden ser humanidades dedicadas a la cultura de las letras... Las humanidades son todo. Es filosofía, letras, imágenes, artefactos, cuerpos... Todo lo que tiene que ver con la escala humana. Las humanidades son la reivindicación de la escala humana, la reivindicación de la experiencia”, dijo enfáticamente.

Para finalizar la conferencia, el filósofo dejó como mensaje a los estudiantes de Estudios Generales, que sin importar su futura profesión, nunca deben hacer daño y siempre buscar la felicidad, sin olvidar la escala humana.

“Somos simbioses, somos gente que recicla lo que otras partes de la naturaleza está expulsando y con nuestras propias deposiciones estamos reinventándolas, puntualizó.

[Anna Georgina Velásquez Vázquez](#)

Periodista Oficina de Divulgación e Información

anna.velasquez@ucr.ac.cr

Etiquetas: [escuela de estudios generales](#), [dr. fernando broncano rodriguez](#), [univesidad carlos iii de madrid](#), .