



Analizan nuevos escenarios a los que se enfrentan los docentes

12 OCT 2011 Vida UCR



La M.Sc. Silvia Chacón alentó a los futuros docentes a buscar fuentes de trabajo alternativas, incluso fuera de las fronteras costarricenses (foto Anel Kenjekeeva).

Los nuevos escenarios laborales y **los retos que enfrentan los docentes de preescolar y educación primaria al salir de la academia**, son parte de la realidad que se puso en evidencia durante la mesa redonda que organizó la Escuela de Formación Docente y el Departamento de Educación Primaria y Preescolar de la Universidad de Costa Rica.

La mesa redonda denominada “La formación de docentes de preescolar y primaria en nuevos escenarios: teoría y práctica”, contó con la participación de tres especialistas que conversaron acerca de sus propias experiencias de práctica docente y los entornos en los que se desenvuelven.

La M.Sc. Silvia Chacón Ramírez, profesora de la Escuela de Formación Docente, hizo un recuento general sobre cuáles son esos nuevos escenarios, la importancia que desde las aulas universitarias se contemplen y así fortalecer y complementar la formación de los profesionales.



La Dra. Keilyn Rodríguez conversó acerca de su experiencia en un museo y la importancia de estos lugares como espacios educativos (foto Anel Kenjekeeva).

“La educación no solo se da en la escuela, tenemos que entender que el profesional en educación no solo ejerce en escuelas, puede ejercer en muchos otros ámbitos, como museos, reservas, parques nacionales, centros recreativos, por mencionar algunos. Existen muchos escenarios que tenemos que empezar a afrontar”, resaltó Chacón.

Según destacó la M.Sc. Chacón, hay que aprovechar los espacios no escolarizados para el desarrollo profesional y que esto deje de ser una opción y se convierta en parte integral de la formación docente.

Por su parte, la **M.Sc. Bernardita Blanco Zamora**, contó su experiencia como directora de la Escuela Roberto Cantillano Vindas y explicó que en un escenario tradicional como la escuela, las transformaciones sociales implican adaptarse a otras realidades y el docente debe estar preparado.



En la mesa principal estuvieron presentes (en orden usual) la M.Sc. Silvia Chacón, la M.Sc. Bernardita Blanco, la Dra. Keylin Rodríguez y la M.Ed Ana Polanco, como moderadora (foto Anel Kenjekeeva).

Para ella, hay temas fundamentales que todo educador debe conocer a profundidad. Enfatizó en la importancia de saber sobre aspectos legales, ser conscientes del contexto laboral y social donde se desempeña, pues cada centro educativo tiene sus particularidades y es dinámico por lo que **el profesional debe adaptar sus conocimientos y experiencia a estos nuevos escenarios.**

La **Dra. Keylin Rodríguez Sánchez**, encargada de la conceptualización de proyectos del Centro Costarricense de Ciencia y Cultura, analizó cómo un museo se puede convertir en un espacio educativo distinto al de la escuela y los aspectos que los docentes tienen que contemplar a la hora de planear una visita.

Un museo interactivo ofrece una experiencia de exploración física y cognitiva. Se promueve la experiencia social y emocional. Los recursos didácticos en los espacios no formales deben estar vinculados de alguna manera con los planes de estudio, para que los docentes puedan aprovechar lo que allí se les ofrece, concluyó Rodríguez.

La actividad se realizó el miércoles 5 de octubre en el Auditorio de la Facultad de Educación.



[Andrea Marín Castro](#)
Periodista Oficina de Divulgación e Información
andrea.marincastro@ucr.ac.cr



Etiquetas: [escuela de formacion docente](#), [departamento de educacion primaria y preescolar](#), .