



Sörbö lleva treinta años de representar el folclor nacional

8 MAY 2009



El grupo de Bailes Folclóricos Sörbö de la Sede de Occidente, lleva treinta años de representar el folclor nacional en las comunidades, como proyecto de extensión cultural de la región.

Con una celebración llena de música y alegría el Grupo de Bailes Folklóricos Sörbo, primer grupo de extensión cultural de la Sede de Occidente, llevará a cabo la celebración de su trigésimo aniversario.

De esta forma, el domingo 10 de mayo la ciudad de San Ramón será tomada por diferentes agrupaciones culturales del país quienes celebrarán con Sörbö estas tres décadas de trabajo por el folclor nacional.

A las 10:00 a.m se realizará un pasacalles que saldrá frente al Museo Regional de San Ramón y a la 1:00 p.m. el público de la zona podrá disfrutar de una tarde folklórica en el atrio de la Parroquia de San Ramón.

En ambas actividades participarán las siguientes agrupaciones: Güipipía de San José, Proyección Folclórica de Santa Clara de San Carlos, Recuerdos de mi Tierra de la Sede de Occidente, Proyección Folclórica Brisas del Pacífico, Marimbas del Colegio Patriarca San José de San Ramón y el grupo anfitrión Sörbö.



Como parte de las actividades de la celebración del aniversario de Sörbö el domingo 10 de mayo a las 10:00 a.m se realizará un pasacalles que saldrá frente al Museo Regional de San Ramón.

El Grupo de Bailes Folklóricos Sörbö nació en 1979 con el nombre de Coro y Bailes Folklóricos del Centro Regional de Occidente. Según la Licda. Jeannette Cruz, Directora de esta agrupación desde 1988 e integrante desde su fundación, Sörbö se ha dedicado a representar el folclor costarricense en diferentes comunidades tanto dentro como fuera del país.

Para ello, desde su fundación este grupo realizó diferentes investigaciones en San Carlos, Puntarenas y San Ramón, y con ellas lograron identificar la música propia de cada lugar y reproducir los bailes y el vestuario que utilizaban. Como resultado de estas investigaciones, actualmente bailan las canciones *Cristóbal Colón*, *Aire sancarleño* y *Llorando* del cantón de San Carlos y *La ramoneña* y *Noches de San Ramón*.

Además de estos montajes el grupo ha realizado representaciones folklóricas de bailes propios de las provincias de Limón, Heredia, Alajuela y San José.

Actualmente este grupo folclórico está integrado por 27 bailarines, según Cruz su trayectoria y éxito radica en el amor al folclor y al aporte de sus integrantes que por lo general se mantienen en el grupo por cinco años.

Cruz menciona que este año además de la actividad del 10 de mayo, realizarán una gira de presentaciones por centros educativos de la región de occidente.

[Grettel Rojas Vásquez.](#)

Periodista Sede de Occidente

grettel.rojas@ucr.ac.cr