



UNIVERSIDAD DE COSTA RICA

Orquesta de Cámara de la UCR dará su primer concierto

3 NOV 2009



El trompetista Juan Carlos Meza tiene a su cargo la cátedra de trompeta de la Escuela de Artes Musicales y es director titular de la Banda Nacional de Limón (Foto Carlos Castro).

La Orquesta de Cámara de la Universidad de Costa Rica ofrecerá su primer concierto, este martes 3 de noviembre, a las 7:30 p.m., en el Auditorio Nacional.

Esta integrada por más de cuarenta músicos, en su mayoría docentes, jóvenes profesionales, graduados y estudiantes avanzados de la Escuela de Artes Musicales, bajo la

dirección del reconocido compositor y director costarricense Luis Diego Herra.

El concierto se iniciará con la interpretación de la **Suite Holberg**, de Grieg, que es un homenaje a las danzas populares del Barroco del siglo XVIII. Aunque esta pieza fue escrita en 1884 hace uso de una exuberante escritura para cuerdas y ricas armonías románticas.

También interpretará la **Octava Sinfonía**, de Beethoven, la cual fue escrita en la época en que el compositor alemán estaba pasando por momentos difíciles en su vida personal. Sin embargo, es una de las piezas más alegres y despreocupadas, y considerada como la última sinfonía de estilo clásico que se escribió.

En esta ocasión la Orquesta de Cámara contará con la participación especial como solista del trompetista costarricense Juan Carlos Meza, quien interpretará el **Concierto para trompeta y orquesta en Mi bemol mayor**, de Haydn.

Esta nueva agrupación artística pretende contribuir al enriquecimiento del medio musical costarricense, y abrir un espacio para que los músicos jóvenes tengan una mayor proyección profesional. Pondrá especial énfasis en la interpretación de obras costarricenses y contemporáneas.



Luis Diego Herra durante uno de los ensayos de la nueva Orquesta de Cámara de la UCR (Foto Carlos Castro).

La entrada al concierto de este martes es gratuita y podrán asistir a él estudiantes, docentes y público en general.

Director titular

El director titular de la Orquesta de Cámara de la UCR, Luis Diego Herra, es un destacado instrumentista, director orquestal y compositor.

Sus composiciones abarcan diferentes géneros, como orquestales, vocales, de cámara, danza, incidental y electroacústicas. Ha sido galardonado con el Premio Nacional Aquileo J. Echeverría en cuatro oportunidades, y con el Premio Áncora en 1984.

Es profesor Catedrático de la Escuela de Artes Musicales, en donde tiene a cargo la cátedra de Composición Musical, Dirección y Música de Cámara.

Ha sido decano y vicedecano de la Facultad de Bellas Artes, director de la Escuela de Música Victoriano López de Honduras, y director de departamento en diversas oportunidades en la Escuela de Artes Musicales de la UCR.

[María Eugenia Fonseca Calvo.](#)

Periodista Oficina de Divulgación e Información

maria.fonsecacalvo@ucr.ac.cr