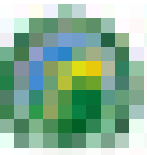




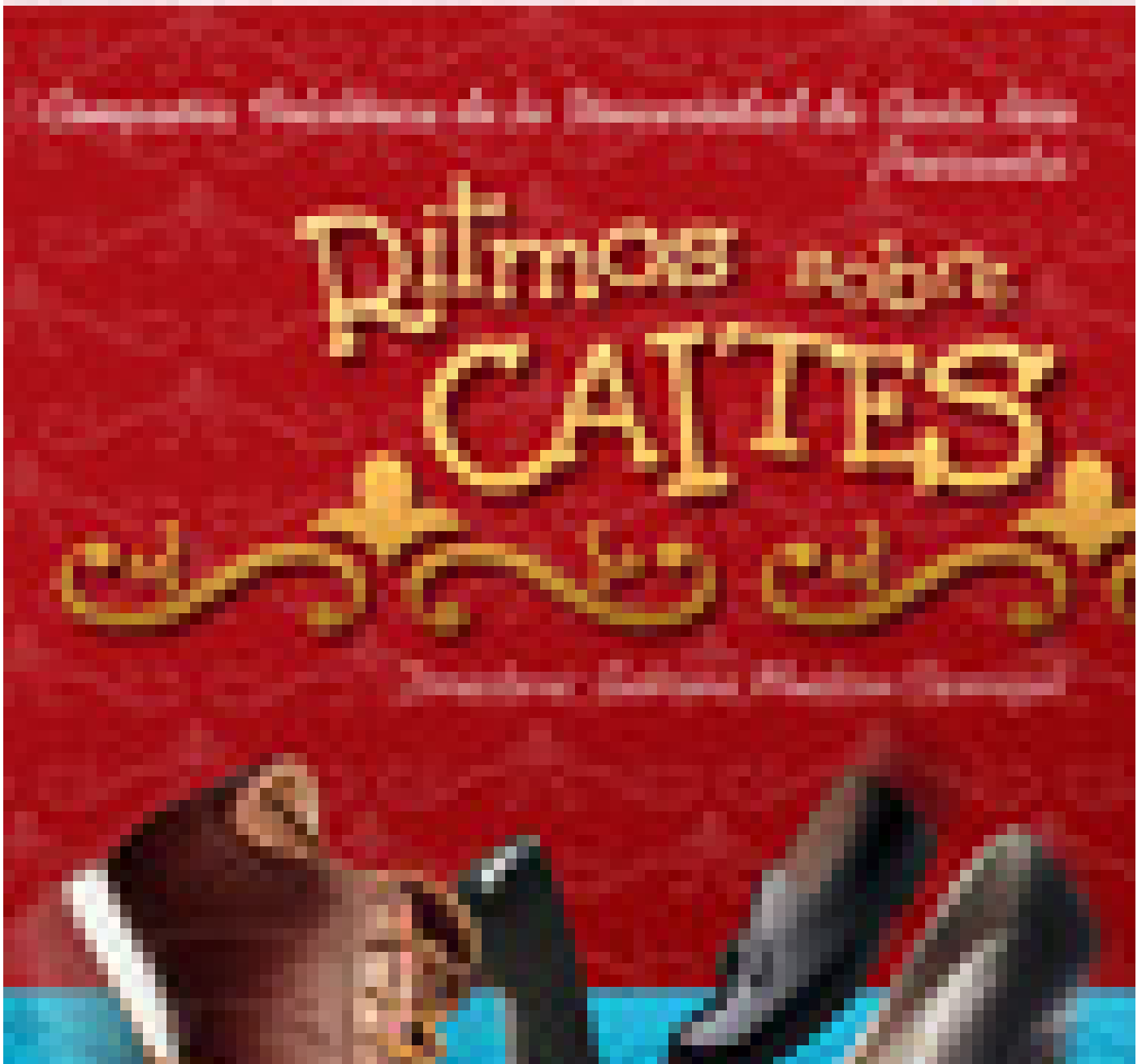
UNIVERSIDAD DE COSTA RICA

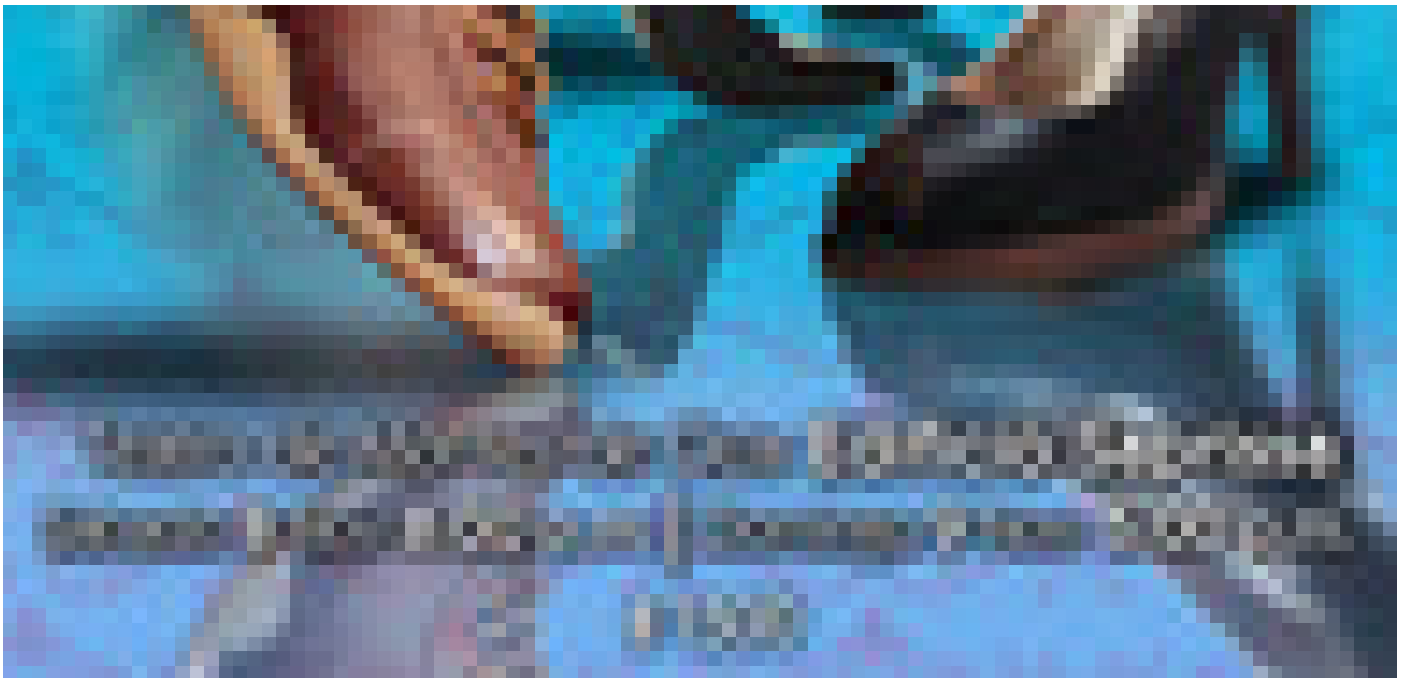
Ritmos sobre caites revive épocas bailables

7 NOV 2008



UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
INSTITUTO VENEZOLANO DE INVESTIGACIONES LINGÜÍSTICAS Y LINGÜÍSTICAS
INSTITUTO VENEZOLANO DE INVESTIGACIONES LINGÜÍSTICAS Y LINGÜÍSTICAS





El afiche del espectáculo muestra el predominio del calzado y su relación con los ritmos que se revivirán este fin de semana en el Teatro Montes de Oca.

Este sábado 8 de noviembre a las 8:00 pm. y el domingo 9 a las 5:00 p.m, la Compañía Folclórica de la Universidad de Costa Rica (UCR) estrena su nuevo espectáculo *Ritmos sobre caites* en el Teatro Montes de Oca, ubicado dentro del Edificio Saprissa.

Esta producción pretende revivir en los espectadores aquellas épocas bailables pasadas y recientes, la relación entre el calzado de esas épocas con los principales ritmos melódicos como el swing criollo, el tambito, la parrandera, los vals, jotas y el paso doble.

De acuerdo con la descripción que hacen los creadores del espectáculo *Ritmos sobre caites*, éste abarca una muestra de ritmos criollos que se bailan o bailaron en Costa Rica en diferentes épocas. Es un recorrido creativo y de color donde se realizan "...las zapatillas y el calzado utilizado en la época de cada ritmo, en todo su movimiento".

La dirección artística está a cargo de Sabrina Montero Carvajal, Directora de la Compañía Folclórica de la UCR.

La entrada general es de ₡ 1.500 (mil quinientos colones) y para obtener más información se puede consultar por medio de los números telefónicos 2207-4129 o 2207-5040, y en el correo electrónico: pracarti@cariari.ucr.ac.cr.

[Magno Matarrita Mosquera](mailto:magno@magno.ucr.ac.cr).
Programas Deportivos, Recreativos y Artísticos
magnom@cariari.ucr.ac.cr