



UNIVERSIDAD DE COSTA RICA

Preparan encuentro internacional sobre José Martí

29 JUL 2005



El Encuentro Martiano se desarrollará en la Sede del Pacífico, en el Hotel Fiesta de Puntarenas y en la Casa de la Cultura de Puntarenas.

Contribuir con la vigencia del pensamiento de José Martí, es el objetivo del III Encuentro Internacional de Cátedras Martianas, que se realizará en Puntarenas del 17 al 19 de agosto de 2005, organizado por la Sede del Pacífico de la Universidad de Costa Rica.

Desde el año 2000 se desarrolla la Cátedra José Martí, que procura generar un espacio académico para el debate, la reflexión y el intercambio de ideas bajo el pensamiento ideológico de este prócer, con el más amplio apoyo al pluralismo ideológico.

La Cátedra ha sido un espacio de reflexión, análisis y crítica de aspectos de la realidad local, regional, nacional y mundial, tales como las problemáticas ambientales, laborales, la condición social de la niñez y de las mujeres.

Durante estos cuatro años, la Cátedra ha logrado establecer vínculos con el Centro de Estudios Martianos de Cuba, con organizaciones sindicales, instituciones públicas y privadas locales y nacionales, así como con estudiosos de la obra de José Martí.

En el plano internacional, se han realizado dos encuentros internacionales de Cátedras Martianas que reúne a las demás que existen en diversas Universidades del mundo; el primero se llevó a cabo en el año 2003 en Panamá y el segundo en el 2004 en Guadalajara, México, al que la Sede fue invitada a participar.

La directora de la Sede, Máster Susan Chen, considera que el encuentro será de gran trascendencia académica, en el ámbito regional y nacional, puesto que generará el intercambio de valores culturales, educativos, filosóficos e históricos entre los participantes. Asimismo fortalecerá el desarrollo de la investigación y contribuirá a la actualización de profesores e investigadores en el campo de las Humanidades y Ciencias Sociales y en otras áreas del conocimiento, además del mejoramiento del nivel académico y socio-cultural.

Aparte de esta importante contribución, es preciso recalcar que la Sede del Pacífico se ubica en una de las Regiones con mayores problemas sociales, además de ser una de las más pequeñas y la más joven.

La inscripción para asistir al Encuentro es gratuita y se realizará el día 17 de agosto de 8:30 a.m a 10:00 a.m. en la Casa de la Cultura de Puntarenas. Mayor información se puede encontrar en el sitio: www.ciicla.ucr.ac.cr o a los correos electrónicos: marjimenezc@yahoo.es y schen@cariari.ucr.ac.cr

III Encuentro Internacional de Cátedras Martianas

Programa

Miércoles 17 de agosto de 2005

11:15 am
a 1:00
pm

Conferencias: Rodrigo Carazo y Armando Hart. Presentadora: Susan Chen Mok.

3:00
p.m. a
4:15 p.m

Mesa I: Integración versus Globalización. Moderador: Henning Jensen.

1. Cultura y barbarie: los vientos de la globalización. Mario Alberto Nájera. México.
2. Antecedentes de la integración en América Latina. Horacio Hidrovo. Ecuador.

3. Complejidades heurísticas del concepto de globalización. Luis Muñoz. Costa Rica.
 4. José Martí, el equilibrio del mundo: contra las estrategias globales del capitalismo en la destrucción de los sistemas económicos globales. José Luis Díaz N. Costa Rica.
 5. Contexto histórico y geopolítico en que vive Martí. Oriester Abarca.
-

4:30
p.m. a
6:20
p.m.

Mesa II: Nociones y prácticas democráticas de los libertadores al nuevo orden mundial. Moderador: Miguel Guzmán.

1. El marxismo en Venezuela: Gustavo Machado. Lino E. Morán Beltrán. Venezuela.
 2. El discurso martiano de 1867 en homenaje al 10 de octubre: un modelo de comunicación política. Alberto Velásquez López. Cuba.
 3. El concepto de democracia en el partido Revolucionario cubano. Juan José Ortega. Costa Rica.
 4. Identidad, cultura y liberación de Nuestra América. Resistencia, autonomía y creatividad: El ejército Zapatista de Liberación Nacional. Samuel Sosa Fuentes. México.
 5. El concepto de democracia en José Martí. José Antonio Baltodano. Costa Rica.
 6. "El caso cutting" y el antimperialismo de José Martí. Rodolfo Sarracino. Cuba.
-

6:30
p.m a
7:00
pm.

Presentación de libros de la UNED por René Muñoz.

Lugar: Salón Hotel Fiesta.

7:00 pm
a 8:00
pm.

Obra de teatro: La pluma que araña el corazón de la vida.

Guión y actuación Patricia Astrada (Argentina).

Lugar: Salón Hotel Fiesta.

Jueves 18 de agosto de 2005

9:00 a.m a
11:00

Mesa III Lecturas de Nuestra América. Moderadora: Mariana Chaves

1. Las Américas de Martí. Nuria Nuiry Sánchez. Cuba.
 2. La América de José Martí. Ana Sánchez. Cuba
 3. Lectura de Nuestra América en los bordes. Carlos Bojórquez Urzaiz. México.
 4. Ideas Martianas sobre la fundación República Demócrata. Ibrahim Hidalgo de Paz. Cuba.
 5. Nuestras dolorosas repúblicas y su desgastada juventud. Pablo Barahona Krüger. Costa Rica.
-

11:15 a.m. a
12:15 pm.

Mesa IV. Martí en Costa Rica. Moderador: Carlos Villalobos

1. La presencia humanista de José Martí en Puntarenas. Oscar Montanaro. Costa Rica.
 2. Presencia de José Martí en Costa Rica. Mario Oliva. Costa Rica.
 3. José Martí y la inmigración cubana en Costa Rica. Adalberto Santana Hernández. México.
-

2:00 pm a
3:30 pm.

Mesa V. Identidad y cultura en José Martí. Moderador: Rafael Cuevas.

1. Centroamérica, un análisis regional bajo la perspectiva martiana. Orlando Castillo. Costa Rica.
 2. Vigencia del pensamiento martiano en el estudio de la complejidad. Doris Gutiérrez. Venezuela.
 3. Identidad, performatividad e hibridez en José Martí. Jorge Camacho. Estados Unidos.
 4. Voces escondidas en la obra de Martí. Anita Fountain. Estados Unidos.
-

3:45 pm a
5:15 pm.

Mesa VI. El legado pedagógico de Martí. Moderador: Gerardo Mora.

1. La educación como mecanismo de inclusión social en la Revolución Bolivariana. Vileana Meleán Valbuena. Venezuela.
 2. Legado pedagógico de José Martí. Educación del Nuevo Milenio. José Alfredo Pineda Dubón. Costa Rica.
 3. El pensamiento pedagógico de José Martí. Jorge Manuel Castillo Cano. México.
 4. José Martí y Paulo Freire: aproximaciones para una lectura de la pedagogía crítica. Miguel Alvarado Arias. Costa Rica.
-

5:30 p.m. a
6:10 pm

Conferencia: Arnoldo Mora. Presentador: Oriester Abarca.

6:10 pm a
6:40 pm

Presentación de libro de Mario Oliva.
Lugar: Universidad de Costa Rica. Sede del Pacífico.

Viernes 19 de agosto de 2005.

9:00
am. a
10:30
am.

Mesa VII: Género y creación artística. Moderadora: Marjorie Jiménez.

1. Los sujetos concretos como alternativa al capitalismo contemporáneo. Hacia una transformación de las relaciones sociales. Gabriela Miranda García y Mario Zúñiga Nuñez. Costa Rica.
 2. Evolución del pensamiento de José Martí en torno a la mujer. Olga Marta Rodríguez. Costa Rica.
 3. La mirada atemperada: las confidencias del eros en el Diario de campaña de José Martí. Egberto Almenas Rosa. Puerto Rico-Barbados.
 4. Imagen e identidad cultural en la creación plástica. Javier Díez. España.
 5. Las culturas populares y la creación artístico intelectual. Adriano Corrales Arias. Costa Rica.
-

10:45
am.
11:30
am.

Mesa VIII: Biografías. Moderador: Manuel Alvarado.

1. El primer biógrafo de José Martí. Daimit Duque Torres. Cuba.
 2. Manuel del Socorro Rodríguez. Bibliotecario de las Américas. Miguel A. Bonera Miranda. Cuba.
-

11:30
a.m. a
12:30

Plenaria

[Luis Fernando Cordero Mora.](#)

Periodista Oficina de Divulgación e Información

lfcorder@cariari.ucr.ac.cr