

FASCÍCULO UNIDAD ACADÉMICA

Escuela: ARTES MUSICALES

Carrera 110316 LIC. EN MUSICA CON ENFASIS EN DIRECCION CORAL

Plan de Estudio 1 PLAN DE 1996

Enfasis 0 Bloque Común(no hay énfasis)

| Ciclo | Curso | Nombre del curso | *Horas* | | | | Cred. | Requisitos y Req. Equivalentes | Correquisitos y Correq. Equivalentes |
|-------|--------|---------------------------------|----------------------------|---|---|----|------------------------------|--------------------------------|--------------------------------------|
| | | | T | P | L | TP | | | |
| 7 | AM0064 | REDUCCIÓN AL PIANO I | 0 | 1 | 0 | 0 | 2 | AM3142 | |
| 7 | AM0065 | ARREGLO CORAL I | 0 | 2 | 0 | | 2 | AM1094 | |
| 7 | AM0100 | PRÁCTICA DE DIRECCIÓN CORAL II | 0 | 4 | 0 | 0 | 1 | AM0089 | AM1187 |
| 7 | AM1085 | CANTO COMPLEMENTARIO I | 0 | 1 | 1 | | 1 | AM1007 Equiv.: AM1071 | |
| 7 | AM1187 | DIRECCIÓN CORAL II | 0 | 2 | 2 | 0 | 3 | | AM0100 |
| 7 | AM4197 | CONTRAPUNTO III | 1 | 2 | 0 | | 2 | AM3198 | |
| 7 | OPT107 | IDIOMA INTENSIVO | | | | | 4 | | |
| | | | Grado: LICENCIATURA | | | | Créditos ciclo 7 : 15 | | |
| 8 | AM0062 | REDUCCIÓN AL PIANO II | 0 | 1 | 0 | 0 | 2 | AM0064 | |
| 8 | AM0107 | PRÁCTICA DE DIRECCIÓN CORAL III | 0 | 4 | 0 | 0 | 1 | AM0100 | AM1188 |
| 8 | AM1186 | CANTO COMPLEMENTARIO II | 0 | 1 | 1 | | 1 | AM1085 | |
| 8 | AM1188 | DIRECCIÓN CORAL III | 0 | 2 | 2 | 0 | 3 | AM1187 | AM0107 |
| 8 | AM4198 | CONTRAPUNTO IV | 1 | 2 | 0 | 0 | 2 | AM4197 | |
| 8 | OPT107 | IDIOMA INTENSIVO | | | | | 4 | | |
| 8 | OPT108 | BLOQUE OPTATIVO | | | | | 3 | | |
| | | | Grado: LICENCIATURA | | | | Créditos ciclo 8 : 16 | | |
| 9 | AM9700 | PRACTICA DIRIGIDA 1 | 0 | 0 | 0 | | 0 | | |
| | | | Grado: LICENCIATURA | | | | Créditos ciclo 9 : 0 | | |
| 10 | AM9701 | PRACTICA DIRIGIDA 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | AM9700 | |
| | | | Grado: LICENCIATURA | | | | Créditos ciclo 10 : 0 | | |

FASCÍCULO UNIDAD ACADÉMICA

Escuela: ARTES MUSICALES

Carrera 110316 LIC. EN MUSICA CON ENFASIS EN DIRECCION CORAL

Plan de Estudio 1 PLAN DE 1996

Enfasis 0 Bloque Común(no hay énfasis)

| Ciclo | Curso | Nombre del curso | *Horas* | | | | | Cred. Requisitos y Req. Equivalentes | Correquisitos y Correq. Equivalentes |
|-------|--------|---------------------|----------------------------|---|---|------------------------------|---|--------------------------------------|--------------------------------------|
| | | | T | P | L | TP | | | |
| 11 | AM9702 | PRACTICA DIRIGIDA 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | AM9701 | |
| | | | Grado: LICENCIATURA | | | Créditos ciclo 11 : 0 | | | |

Total créditos énfasis 0 : 31

Total cursos énfasis 0 : 17

Total de créditos : 31

Observaciones generales del plan de estudio En el Reglamento y Normas de Graduación de la Escuela de Artes Musicales (aprobado por la Vic. de Invest., oficio 9-91), se establece la normativa para graduarse, de acuerdo con lo estipulado en el art. 4 del Reglamento de Trabajos Finales de Graduación.

FASCÍCULO UNIDAD ACADÉMICA

Escuela: ARTES MUSICALES

Carrera 110316 LIC. EN MUSICA CON ENFASIS EN DIRECCION CORAL

Plan de Estudio 1 PLAN DE 1996

Bloques Optativos

Bloque Optativo OPT107 IDIOMA INTENSIVO

Observaciones:

| Curso | Nombre del curso | *Horas* | | | | Cred. | Requisitos y Req. Equivalentes | Correquisitos y Correq. Equivalentes |
|--------|---|---------|---|---|----|-------|--|--------------------------------------|
| | | T | P | L | TP | | | |
| LM1030 | ESTRATEGIAS DE LECTURA EN INGLÉS I (PARA OTRAS CARRERAS) | 6 | 0 | 0 | 0 | 4 | | |
| LM1032 | ESTRATEGIAS DE LECTURA EN INGLÉS II (PARA OTRAS CARRERAS) | 6 | 0 | 0 | 0 | 4 | LM1030 Equiv.: LM1004 | |
| LM2030 | COMPRESIÓN DE LECTURA EN FRANCÉS I | 6 | 0 | 0 | 0 | 4 | | |
| LM2032 | COMPRESIÓN DE LECTURA EN FRANCÉS II | 6 | 0 | 0 | 0 | 4 | LM2004 Equiv.: LM2030 | |
| LM3030 | ALEMÁN INTENSIVO I | 6 | 0 | 0 | 0 | 4 | | |
| LM3032 | ALEMAN INTENSIVO II | 6 | 0 | 0 | 0 | 4 | LM3030 Equiv.: LM3002 | |
| LM4030 | ITALIANO INTENSIVO I | 6 | 0 | 0 | 0 | 4 | | |
| LM4032 | ITALIANO INTENSIVO II | 6 | 0 | 0 | 0 | 4 | LM4001 Equiv.: LM4030; LM4002 Equiv.: LM4030 | |

Bloque Optativo OPT108 BLOQUE OPTATIVO

Observaciones:

| Curso | Nombre del curso | *Horas* | | | | Cred. | Requisitos y Req. Equivalentes | Correquisitos y Correq. Equivalentes |
|--------|-------------------------------------|---------|---|---|----|-------|--------------------------------|--------------------------------------|
| | | T | P | L | TP | | | |
| AP1000 | TEORÍA DEL ARTE I | 4 | 0 | 0 | 0 | 3 | | |
| AP1009 | INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE | 4 | 0 | 0 | 0 | 3 | | |
| F 4444 | FILOSOFÍA DEL ARTE I | 3 | 2 | 0 | 0 | 3 | | |
| F 6544 | HISTORIA DE LAS IDEAS ESTÉTICAS I | 4 | 0 | 0 | | 3 | | |
| FS0114 | FISICA DE LA MUSICA | 3 | 0 | 0 | 0 | 3 | | |