



Universidad de Costa Rica
Vicerrectoría de Investigación
Cátedra HUMBOLDT
Centro de Identidad y Cultura Latinoamericanas (CIICLA)

Jueves 9

9:00 a.m.

Inauguración

Palabras de Ethel García Buchard y de Francisco Rodríguez Cascante.

Coordinadores del Coloquio

9:15 – 10:00 a.m.

Conferencia magistral

Del mestizaje a la heterogeneidad cultural en América Latina.

Carlos García Bedoya Magaña

Refrigerio

10:30 -12:00 m.d.

MESA 1: La heterogeneidad Cultural en América Latina

- Mestizaje y heterogeneidad en la ensayística de Luis Cardoza y Aragón.
- La heterogeneidad en los estilos de vida en profesionistas de medicina y derecho.
- Alimentos e identidades étnicas: el gallo pinto en Costa Rica.

Francisco Rodríguez Cascante
Esmeralda Correa Cortés
Patricia Vega Jiménez

2:00 – 3:30 p.m.

MESA 2: Interculturalidad e identidades

- El futuro y la lectura del pasado. Historias dignas de naciones dignas.
- La interculturalidad como relación imaginada y práctica social: consideraciones en el marco de una oferta educativa para pueblos indígenas de América Latina.
- El teatro universitario de la Universidad de Costa Rica. (1950-1960)

Patricia Alvarenga Venutolo
Xinia Zuñiga Muñoz
Patricia Fumero Vargas

Refrigerio

4:00 – 6:00 p.m.

MESA 3: Hibridación e identidad

- Resumiendo la hibridez: crítica y futuro de un concepto
- Tecnologías de la Información y la Comunicación e hibridez en jóvenes universitarios.
- La deculturación de identidad en *el entierro de Cortijo* de Edgardo Rodríguez Juliá.
- Desencuentros, herencias y alianzas: Las relaciones entre los feminismos y los estudios sobre varones y masculinidades.

Luis Pulido Ritter
Mario Cervantes Medina
William Badillo
Mauricio Menjivar Ochoa

7:00 p.m.

Presentación de libros

- Hacia una historia de las Literaturas Centroamericanas (HILCAS): *Tensiones de la modernidad: del modernismo al realismo*. De Valeria Grinberg y Ricardo Roque (Eds).
- *Estética del cinismo Pasión y desencanto en la literatura centroamericana de posguerra*. De Beatriz Cortez



Universidad de Costa Rica
Vicerrectoría de Investigación
Cátedra HUMBOLDT
Centro de Identidad y Cultura Latinoamericanas (CIICLA)

Viernes 10

9:00 – 9:30 a.m.

Conferencia

Patrimonio y museología

Luisa Fernanda Rico Mansard

Refrigerio

10:00 – 12:00 m.d.

MESA 4: Mestizajes e identidades étnicas

• Identidad étnica en el contexto etnohistórico y político de la frontera: El caso de los chortís de Honduras.

Gloria Lara Pinto

• Las estrategias bribris y cabécares de *mise-en mémoire* en los cantos sobre este mundo

Alice Lamounier

• Mestizaje, concubinato e ilegitimidad en la provincia de Costa Rica (1690-1821).

María de los Ángeles Acuña León

• La dinámica hidráulica de un proceso agrario. El valle de Texmelucan, Puebla, durante la época colonial (siglo XVII).

Davison Mazabel

2:00 – 4:00 p.m.

MESA 5: Mestizaje y construcciones discursivas

• Darío y el mestizaje utópico en Nicaragua.

Erick Blandón

• El criollismo en la construcción identitaria

Abelardo Hernández Gómez

• Mestizaje, racismo y política en Bolivia

Huascar Rodríguez García

• Revisando la nación panameña en las dos primeras novelas de Ramón F. Jurado

Humberto López Cruz

Refrigerio

4:30 – 6:00 p.m.

MESA 6: El discurso sobre la créolité

• Imaginarios del Caribe colonial en la narrativa centroamericana contemporánea.

Ligia Bolaños Varela

• Del élogo de la créolité a la teoría del caos. Discursos poscoloniales del Caribe.

Werner Mackenbach

• Los Créoles de la Costa Caribe de Nicaragua, entre la subalternidad y la hegemonía.

Mayra Herra Monge

6:15 p.m.

Clausura del Coloquio